

論語

後藤點

漢書門				
一	六	三	四	
冊	架	函	號	類

庫文閣內				
二七六	一	五		漢
函	冊	號	類	書

內閣文庫			
番號	漢	54	
冊數	10 (3)	
函號	276	65	



Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



© Kodak, 2007 TM: Kodak



明治十六年己丑再刻

松陰後藤先生訓點

新刻

改正

論語

浪華

清玉堂藏

論語

朱熹集註序說

史記世家曰孔子名丘字仲尼其先宋人父

叔梁紇母顏氏以魯襄公二十二年庚戌

之歲十一月庚子生孔子於魯昌平鄉陬

邑爲兒嬉戲常陳俎豆設禮容及長爲委

吏料量平委吏本作季氏史索隱云下本作委吏與孟子合今從之爲司職吏畜

蕃息職見周禮牛人讀爲穢義與棧同蓋殷養犧牲之所此官卽孟子所謂乘田適周問

禮於老子既反而弟子益進昭公二十五

年甲申。孔子年三十五。昭公奔齊。魯亂於

是適齊。爲高昭子家臣。以通乎景公。有聞

事。公欲封以尼谿之田。晏嬰不可。公惑

之。有季孟吾老之語孔子遂行。反乎魯。定公元年壬

辰。孔子年四十三。而季氏強僭。其臣陽虎

作亂專政。故孔子不仕而退。脩詩書禮樂。

弟子彌衆。九年庚子。孔子年五十一。公山

不狃以費畔季氏。召孔子欲往而卒不行。

有答子路東周語定公以孔子爲中都宰。一年四方

則之。遂爲司空。又爲大司寇。十年辛丑。相

定公會齊侯于夾谷。齊人歸魯侵地。十二

年癸卯。使仲由爲季氏宰。墮三都。收其甲

兵。孟氏不肯墮。成圍之不克。十四年乙巳。

孔子年五十六。攝行相事。誅少正卯。與聞

國政。三月。魯國大治。齊人歸女樂。以沮之。季桓

子受之。郊又不致。膳俎於大夫。孔子行

魯世家以此以上皆爲十二年事適衛。主於子路妻兄顏濁鄒。

家。孟子作顏離。由有顏淵後及文王既沒之語既解還衛。主蘧伯玉。

家見南子

有矢子路及未見好德之語

去適宋司馬桓魋

欲殺之

有天生德語及微服過宋事

又去適陳主司城貞子

家居三歲而反于衛靈公不能用

有三年有成之論

晉趙氏家臣佛肸以中牟畔召孔子孔子

欲往亦不果

有答子路堅白語及荷蕢過門事

將西見趙簡子

至河而反又主蘧伯玉家靈公問陳不對

而行復如陳

據論語則絕糧當在此時

季桓子卒遺言

謂康子必召孔子其臣止之康子乃召冉

求

史記以論語歸與之歎為在此時又以孟子所記歎詞為主司城貞子時語疑不然蓋語孟所記本皆此

一時語而所記有異同耳

孔子如蔡及葉

有葉公問答子路不對沮溺耦耕荷篠文

人等事史記云於是楚昭王使人聘孔子孔子將往并禮而陳蔡大夫發徒圍之故孔子絕糧於陳蔡之間有慍見及

楚昭王將以書社地封孔子令尹子西不

可乃止

史記云書社地七百里恐無此理時則有接與之歌

又反乎衛時靈

公已卒衛君輒欲得孔子為政

有魯衛兄弟及答子

貢夷齊子路正名之語

而冉求為季氏將與齊戰有功康

子乃召孔子而孔子歸魯實哀公之十一

年丁巳而孔子年六十八矣

有對哀公及康子語

然魯

終不能用孔子孔子亦不求仕乃敘書傳

禮記

有杞宋損益從周等語

刪詩正樂

有語太師及樂正之語

序易

彖繫象說卦文言

有假我數一年之語

弟子蓋三千

焉身通六藝者七十二人

弟子顏回最賢蚤死後唯曾參得傳孔子

十四年庚申魯西狩獲麟

有莫我知又歎

孔子

作春秋

有知我罪我等語論語請討陳恒事亦在是年

明年辛酉子路

死於衛十六年壬戌四月己丑孔子卒年

七十三葬魯城北泗上弟子皆服心喪三

年而去唯子貢廬於冢上凡六年孔子生

鯉字伯魚先卒伯魚生伋字子思作中庸

子思學於曾子而孟子受業子思之門人

何氏曰魯論語二十篇齊論語別有問王知

道凡二十二篇其二十篇中章句頗多於

魯論古論出孔子壁中分堯曰下章子張

問以爲一篇有兩子張凡二十一篇篇次

不與齊魯論同

程子曰論語之書成於有子曾子之門人故

其書獨二子以子稱

程子曰讀論語有讀了全然無事者有讀了後其中得一兩句喜者有讀了後知好之者有讀了後直有不知手之舞之足之蹈之者程子曰今人不會讀書如讀論語未讀時是此等人讀了後又只是此等人使是不曾讀

程子曰願自十七八讀論語當時已曉文義讀之愈久但覺意味深長

論語卷之一

朱熹集註

學而第一

此為書之首篇故所記多務本之意乃入道之門積德之基學者之先務也凡十六章

子曰學而時習之不亦說乎

說悅同學之為言效也人性皆善而覺有先後後覺者必效先學之所為乃可以明善

而復其初也習鳥數飛也學之不己如鳥數飛也說喜意也既學而又時時復之則所學熟而中心喜說其進自不能已矣程子曰習重習也時復思繹浹於中則說也又曰學者將以行之也時習之則所學者在故說謝氏曰時習者無時而不習坐如尸坐時習也立如齊立時習也

有朋自遠方來不亦樂乎

樂音洛朋同類也自遠方來則近者可知程子曰以善及人而信從者眾故可樂又曰說在心樂主發散在外

人不知而不愠不亦君子乎

愠紆問反愠含怒意君子成德之名尹氏曰學在己知不知在人何愠之有程子曰雖樂於及人何愠之有

入不見是而無悶乃所謂君子愚謂及人而樂者順而易不知而不愠者逆而難故惟成德者能之然德之所以成亦由樂之正習之熟說之深而不已焉耳○程子曰樂由說而後得非樂不足以語君子

○有子曰其爲人也孝弟而好犯上者鮮矣不好犯上

而好作亂者未之有也弟好皆去聲鮮上聲下同有子孔子弟子名若善事父母爲孝善事兄長爲弟犯上謂干犯在上之人鮮少也作亂則爲悖逆

爭鬪之事矣此言人能孝弟則其心順少好犯上必不好作亂也君子務本本立而道生孝弟也

其爲仁之本與與平聲務專力也本猶根也仁者愛之理心之德與者疑詞謙退不敢實言也言君子凡事專用其於根本根本既立則其道自生若上文所謂孝弟

乃是爲仁之本學者發此則仁道自生也○程子曰孝弟順德也故不犯上豈復有道理亂常之事德有本立則其道充大孝弟行於家而後仁愛及於物所謂親親而仁民也故爲仁以孝弟爲本論性

則以仁爲孝弟之本或問孝弟是仁之本此是由孝弟可以至仁不曰非也謂行仁自孝弟始也孝弟是仁之一事語之行仁之本則謂不可蓋仁是姓也孝弟是用也性中只有箇仁義禮智四者而已局嘗有孝弟來然仁主於愛愛莫大於愛親故曰孝弟也者其爲仁之本與

○子曰巧言令色鮮矣仁巧好令善也鮮其言善其色致飾於亡矣聖人詞不迫以專言鮮則絕無

可知學者所當深戒也○程子曰知巧言令色之非仁則知仁矣

○曾子曰吾日三省吾身爲人謀而不忠乎與朋友

交而不信乎傳不習乎三省井反爲去聲傳乎聲曾子孔子弟子以三三者省其身有則改之無則加勉其自治誠切如此可謂得爲學之本矣而三者之序則又以忠信爲傳習之本也○尹氏曰曾子守約故動必求諸身謝氏曰諸子之學皆出於聖人其後愈遠而愈失其真獨曾子之學

孟子可見矣惜乎其言善行不盡傳世也其幸存而未泯者學者其可不盡心乎

○子曰道千乘之國故事而信節用而愛人使民以時

道乘皆去聲道治也千乘諸侯之國其地可出兵車千乘者也敬者主一無適之謂故事而信者敬其事而信於民也時謂農隙之時言治國之要有此五者亦務本之意也○程子曰此言至淺然當時諸侯果能此亦足以治其國矣聖人言雖至近上下皆通此三言者若推其極堯舜之治亦不過此若常人之言近則淺近而已矣揚氏曰止不敬則下慢不信則下疑下慢而疑事不立矣敬事而信以身先之也易曰節以制度不復財不害民蓋後用則傷財傷財必至於害民故愛民必先於節用然此不以其時則力不本者不獲自盡雖有愛人之心而人不被其澤矣然此特論其所存而已未及爲政也苟無是心則雖有政不行焉胡氏曰凡此數者皆以敬爲主愚謂五者反復相因各有次第讀者宜細推之

○子曰弟子入則孝出則弟謹而信汎愛衆而親行

行焉胡氏曰凡此數者皆以敬爲主愚謂五者反復相因各有次第讀者宜細推之

論語卷一

論語卷一

論語卷一

論語卷一

論語卷一

有餘力則以學文

弟子之弟。上聲。則弟之弟。去聲。謹者行之有常也。信者言之有實也。然廣也。衆諸衆人親近也。仁謂仁者。餘力猶言暇日以用也。文謂詩書六藝之文。○程子曰。為弟子之職。力有餘則學文。不脩其職。而先文。非為已之學也。尹氏曰。德行本也。文藝末也。窮其本。未知所先後。可以入德矣。洪氏曰。未有餘力而學文。則文滅其實。有餘力而不學文。則質勝而行。或出於私意。非但失之於野而已。

○子夏曰。賢賢易色。事父母能竭其力。事君能致其身。

與朋友交言而有信。雖曰未學。吾必謂之學矣。

子夏。孔子弟子。姓卜。名商。賢人之賢。而易其好色之心。好善有誠也。致猶盡也。事致其身。謂不有其身也。四者皆人倫之大者。而行之必盡其誠。學求如是而已。故子夏言有能如是之人。苟非生質之美。必其務學之至。雖或以為未嘗為學。我必謂之已學也。○游氏曰。三代之學。皆所以明人倫也。能如是則古人之所謂學者可知矣。故學而一為太極皆在於務本。○吳氏曰。子夏之言。其意善矣。然詞氣之間。抑揚太過。其流之弊。將或至於廢學。必若上章夫子之言。然後為無弊也。

○子曰。君子不重則不威。學則不固。

重。厚也。重威。威嚴固。堅固也。輕乎外者。必不能堅乎內。故不厚不重。

則無威嚴而所學亦不堅固也。

主忠信

人不忠信。則事皆無實。為惡則易。為善則難。故誠則無物。且出入無時。莫知其鄉。若人心也。若

無忠信。豈復有物乎。

無友不如己者

友無母通。終止辭也。已則無益而有損。

過則勿憚改

勿亦禁止之辭。憚。畏難也。自治不勇。則惡日長。故有過則當速改。不可良難而苟安也。○程子曰。學問之道。無他也。知其不善。則速改以從之。善而已。○程子曰。君子自脩之道。當如是也。游氏曰。君子之道。以威重為質。而學以成之。學之道。必以忠信為主。而以勝己者輔之。然或各於改過。則終無以入德而賢者亦未必樂告以善道。故以過勿憚改終焉。

○曾子曰。慎終追遠。民德歸厚矣。

慎。終者喪盡其禮。追。遠者祭盡其誠。民德歸厚。謂下民化之。其德亦歸於厚。蓋

終者人之所易忽也。而能謹之。遠者人之所易怠也。而能追之。厚之道也。故以此自為。則己之德厚。下民化之。則其德亦歸於厚也。

○子禽問於子貢曰。夫子至於是邦也。必聞其政。求之

與抑與之與。

之與之與。平聲。下同。子禽。姓陳。名亢。子貢。姓端木。名賜。皆孔子弟子。或曰。九子貢弟子。未知孰是。抑。反。語辭。

子貢曰。夫子溫

良恭儉讓。以得之。夫子之求之也。其諸異乎人之求之與。

溫和不厚也。良易直也。恭莊敬也。儉節制也。讓謙遜也。五者夫子之盛德光輝。接於人者也。其諸語辨也。人他人也。言夫子未嘗求之。值其德容如是。故特君敬信。自以其政說而問之耳。非若他人必求之。而後得也。聖人過化存神。之妙。未易窺測。然則此而觀。則其德盛禮恭。而不願乎外。亦可見矣。學者所當潛心而勉學也。○謝氏曰。學者知於聖人威儀之間。亦可以進德矣。若子貢亦可謂善觀聖人矣。亦可謂善言德行矣。今去聖人千五百年。以此五者想見其形容。尚能使人興起而況於親炙之者乎。張敬夫曰。夫子至是邦必聞其政。而未有能委國而授之。以政者。蓋見聖人之儀形而樂告之者。秉彞好德之良心也。而私欲害之。是以終不能見耳。

○子曰。父在觀其志。父沒觀其行。三年無改於父之道可謂孝矣。

行去聲。父在。子不得自專。而志則可知。父沒。然後其行可見。故觀此足以知其人之善惡。然又必能三年無改於父之道。乃見其孝。不然則所行雖善。亦不得為孝矣。○尹氏曰。如其道雖終身無改。可也。如其非道。何待三年。然則三年無改者。孝子之心有所不忍。故也。游氏曰。三年無改。亦謂在所當改。而可以未改者耳。

○有子曰。禮之用。和為貴。先王之道。斯為美。小大由之。

禮者。夫理之節文。人事之儀則也。和者。從容不迫之意。蓋禮之為體。雖嚴。然昔出於自然之理。故其為用。必從容而不迫。乃為可貴。先王之道。此其所以為美。而小事無不由之也。有所不行。知和而和。不以禮節之。亦不可行也。

於和不復。以禮節之。則亦非復禮之本然矣。所以流蕩忘返。而亦不可也。○程子曰。禮勝則離。故禮之用。和為貴。先王之道。以斯為美。而小大由之。勝則流。故有所不行。知和而和。不以禮節之。亦不可行。范氏曰。凡禮之體。主於敬。而其用。則以和為貴。敬者。禮之所以立也。和者。樂之所由生也。若有子可謂達禮樂之本矣。愚謂嚴而恭。和而節。此理之自然。禮之全體也。毫釐有差。則失其中正。而各倚於一偏。其不可行均矣。

○有子曰。信近於義。言可復也。恭近於禮。遠恥辱也。因不失其親。亦可宗也。

近。遠皆去聲。信。約信也。義。義者。事之宜也。復。踐也。言也。恭。致敬也。禮。節文也。因。猶依也。宗。猶主也。言約信而合其宜。則言必可踐矣。致恭而主其節。則能遠恥辱矣。所依者不失其親。則言亦可以宗而主之矣。此言人之言行。交際。皆當謹之。於始而慮其所終。不然則因仍苟且之間。將有不勝其自失之悔者矣。

○子曰。君子食無求飽。居無求安。敏於事而慎於言。就有道而正焉。可謂好學也。

好。去聲。敏。不不求。安飽者。志有在而不於言者。不敢盡其所有餘也。然猶不敢自是。而必就有道之人。以正其是非。則可謂好學矣。凡言道者。皆謂事物當然之理。人之所共由者也。○尹氏曰。君子之學。能是四者可謂篤志力行矣。然不取正於有道。未免有差。如楊墨學仁義而差者。也。其流至於無子貢曰。貧而無諂。富而無驕。何如。子曰。可學。可乎。

樂音洽好去聲諡早屈也驕吝肆也常人屬於貧富之中而不知所以自守故必有二者之病

無諂無驕則知自守矣。而未能超乎貧富之外也。凡曰可者僅可。而有所未盡之辭也。樂則心廣體胖而忘其貧。好禮則安處喜樂。循理亦不自知其富矣。子貢貨殖。蓋先貧後富。而嘗用力於自守者。故以此為問。而夫子答之如此。蓋許其所已能。而勉其所未至也。

子貢曰詩云如切如磋如琢如磨其斯之謂

磋七多功與平聲詩衛風淇澳之篇言治骨角者既切之而復磋之治玉
石者既琢之而復磨之治之已精而益求其精也子貢自以無諂無驕爲
至矣聞夫子之言又知表理之無窮雖有得焉而永可覆自足也故曰是

詩ヲ以テ明之
子曰。賜也。始可與言詩已矣。告諸往而知來者。

尹氏曰君子求在我者故不患
人之不已知己不知人則是非邪
正或不能辯故以為患也

章十凡
四二

其音拱亦作拱
政之為言正
也所以正人

之不_レ正也。德之為言得也。行道而有得於心也。北辰_レ居天_レ之樞也。居其所而_レ不動也。其向也言衆星四面旋繞而歸向之也。為政以德則無為而天下歸之。其象如此。程子曰。為政以德。然後無為。范氏曰。為政以德則不動而化不言而信。無為而成。所守者至簡而能御煩。所處者至靜而能制動。所務者至寡而能服衆。

詩三百十一篇
言三百者舉大
數也。蔽猶蓋也。

思無邪曾頌駉篇之辭凡詩之言善者可以感發人之善心惡者可以懲創人之逸志其用歸於使人得其情性之正而已然其言微婉且或各因一事而發求其直指全體則未有著此之明且盡者故夫子言詩三百篇而惟此一言足以盡蓋其義其示人之意亦深切矣
○程子曰思無邪者誠也范氏曰學者必務知要知要則能守約守約則足以盡博矣經禮三百曲禮三千亦可以一言蔽之曰毋不敬

道猶引導謂
先之也政謂

道之以德齊ヒニヲル

禮謂制度品節也格至也言躬行以率之則民固有所觀感而興起矣而其淺深厚薄之不一者又有禮以齊之則民恥於不善而又有以至於善也

下說格正也書曰格其非心○愚謂政者為治之具刑者輔治之法德禮則所以出治之本而德又禮之本也此其相為終始雖不可以偏廢然政可使民遠罪而已德禮之效則有以使民日遷善而不自知故治民者不可徒

持其末又當深探其本也

○子曰吾十有五而志于學

古者十五而入大學心之所謂之志此所謂志也志乎此則志於此志於彼則志於彼

而為之

三十而立

有以自立則立之固而無所事志矣

四十而不惑

於事物之所疑則知無所

而無所事矣

五十而知天命

天命即天道之流行而賦於物者知極其精而不惑又不足言矣

六十而耳順

聲入心通無所不聞

七十而從心所欲不踰矩

從如字從隨也矩法度之器所以為方者也隨其心之所欲而自不過於法度安而行之不勉而中者也○程子曰孔子生而知者也言亦由學而至所以勉進後人也立能自立於斯道也不惑則無所疑矣知天命窮理盡性也耳順所聞皆通也從心所欲不踰矩則不勉而中矣又曰孔子自言其進德之序如斯者聖人未必然也但為學者立法使之以盈科而後進成章而後達耳胡氏曰聖人之教亦多術然其要使人不失其本心而已欲得此心者惟志乎聖人所示之學循其序而進焉至於一疵不存萬理盡之然後則其日用之間本心瑩然其隨所意欲莫非至理蓋心即體欲即道用即義聲為律而進而身為度矣又曰聖人言此以學為當優游涵泳不可躐等而進以學為漸然其心未嘗自謂己至此也是其日用之間必有獨覺其進者而人不及知者故因其近以自名欲學者是退託也後凡言謙詞之屬意皆效此

○孟懿子問孝子曰無違

孟懿子魯大夫仲孫氏名何息無違謂不背於理

樊遲御子

告之曰孟孫問孝於我我對曰無違

樊遲孔子弟子名須孫師仲孫也夫子以

懿子未達而不不能問恐其誤指而以從親之命為孝故

樊遲曰何謂也子曰生事

之以禮死葬之以禮祭之以禮

生事葬祭事親之始終也人子之

不苟其尊親也至矣是時三家僭禮故夫子以是敬言之然語意渾渾然若

○孟武伯問孝子曰父母唯其疾之憂

武伯之子

名武伯父母愛子之心無所不至惟恐其有疾病常以為憂也人子體此而父母

之心為心則凡所以守其身者自不容於不謹矣豈可以為孝乎清詩今子能使父母不以其陷於不義為憂而獨以其疾為憂乃可謂孝亦通

○子游問孝子曰今之孝者是謂能養至於犬馬皆能

有養不敬何以別乎

養去聲別彼列友子游孔子弟子姓名各一養謂飲食供奉也犬馬待人而食亦若養然

言人畜犬馬皆能有以養之若能養其親而

不敬何以別乎

言人畜犬馬皆能有以養之若能養其親而

敬不至則與養大焉者何異其言不敬之罪所以深警之也○胡氏曰世俗事親能養足矣狎恩恃愛而不知其漸流於不敬則非小失也子游聖門高弟未必至此聖人直恐其愛踰於敬故以是深警發之也

○子夏問孝子曰色難有事弟子服其勞有酒食先生饌曾是以爲孝乎

色難謂事親之際惟色爲難也○食音嗣色難謂事親之際惟色爲難也○食音餽也○先生父兄也○饌飲食之也○曾猶當也○蓋孝子之有深愛者必有和氣有和氣者必有愉

色有愉色者必有婉容故事親之際惟色爲難耳○程子曰告懿子告衆人者也告武伯者以其人多可憂事也子游能養而或失於敬子夏能直義而或少溫潤之色各因其失而告之故不同也

○子曰吾與回言終日不違如愚退而省其私亦足以發回也不愚

回孔子弟子姓顏字子淵不違者意不相背有聽於聖人體段已見其聞夫子之言默識心融觸處洞然自有條理故終日言但見其不違如愚人之道坦然而無私則見其不愚語默之間皆足以發明夫子之道坦然而無私則見其不愚語

以發回也不愚

回孔子弟子姓顏字子淵不違者意不相背有聽於聖人體段已見其聞夫子之言默識心融觸處洞然自有條理故終日言但見其不違如愚人之道坦然而無私則見其不愚語默之間皆足以發明夫子之道坦然而無私則見其不愚語

○子曰視其所以觀其所由

以者爲君子爲善者爲小人觀其所由意之所從來者有

未善焉則亦不得爲君子矣或曰由行也謂所以行其所爲者也

○子曰溫故而知新可以爲師矣

溫尋繹也故舊所聞習舊聞而每有新得則

所學在我而其應不窮故可以爲人師若夫

○子曰君子不器

器者各適其用而不能相通

○子貢問君子子曰先行其言而後從之

周氏曰先行其言者行之於未

○子曰君子周而不比小人比而不周

周必二反周普遍也○比偏黨也○皆與

公比私耳○君子小人所爲不同如陰陽晝夜每相和而

對舉而互言之欲學者察乎兩間而審其取舍之幾也

子曰學而不思則罔思而不學則殆不求諸心故昏而無得而不習其

○程子曰傳學審問慎思明辨篤行五者廢其一非學也子曰政乎異端斯害也已范氏曰攻木石金玉之工曰攻異端非聖人之道而別為一端如楊墨是也其害尤為近

於無父無君專治而欲精之為害甚矣○程子曰佛氏之言比之楊墨尤為近理所以其害為尤甚學者當知活潑美色以適之而不爾則駸駸然入於其中矣

子曰由誨女知之乎知之為知之不知為不知是

知也女音汝由孔子弟子姓仲字子路子路好勇蓋有強其所不知以為知之者故夫子告之曰我教女知如此則雖或不能盡知而無自欺之蔽亦不害其為知矣○又曰有可知之理乎

子曰多聞闕疑慎言其餘則寡尤多見闕殆慎行其餘則寡悔言寡尤行寡悔祿在其中矣○子張學干祿祿孫名師子弟子姓又曰有可知之理乎

子曰多聞闕疑慎言其餘則寡尤多見闕殆慎行其餘

則寡悔言寡尤行寡悔祿在其中矣行寡之行去聲呂氏曰疑者所未信殆者所未安○程子曰尤罪自外至者也悔理自內出者也愚謂多聞見者學之博闕疑者擇之精慎言行三者守之約凡言在其中者皆不求而自至之辭言此以救子張之失而違之也○程子曰修天爵則人爵至君子言行能謹得祿之道也子張學干

緣故生之以此使定其心而不為利祿動若子蓋曰耕也鋤在其中惟理可為者為之而已矣

哀公問曰何為則民服孔子對曰舉直錯諸枉則民

服舉枉錯諸直則民不服

哀公魯君名將凡君問皆稱孔子對曰者尊君也錯捨置也諸般也程子舉錯得義則人心服○謝民曰好直而惡枉天下之至情也順之則服逆之則去必然之理也然或無道以照之則以直為枉以枉為直者多矣是以君子大居敬而貴窮理也

季康子問使民敬忠以勸如之何子曰臨之以莊則

敬孝慈則忠舉善而教不能勸

季康子魯大夫李孫子名肥莊謂容貌端嚴也臨之以莊則民敬於已孝於親慈於衆則民忠於已善者舉之而不能者教之則民有所勸而然於為善○張敬夫曰此皆在我所當為非為欲使民敬忠以勸而為之也然能不如是則其應蓋有不然者而然者也

○或謂孔子曰子奚不為政

定公初年孔子其不仕為政也

子曰書云孝乎惟孝友于兄弟施於有政是亦為政奚

其為為政

書周書君陳篇書云孝乎者言書之言孝如此也善兄弟曰友書言君陳能孝於親友於兄弟又能推廣此心以為政矣何必居位乃為政乎蓋孔子之不仕有難以語或人者故託此以告之要之至理亦不外是

○子曰人而無信不知其可也夫車無輓小車無軌其

何以行之哉

輓五今反軌音月大車謂平地任載之車輓輓端橫木輓輓以駕牛者小車謂甲車兵車乘車輓輓端上曲鉤衡以駕馬者車無此二者則不可以行人而無信亦猶是也

○子張問十世可知也

陸氏曰也一作乎○王若易以後十世之事可知乎

子曰殷因於夏禮所損益可知也周因於殷禮所損益

可知也其或繼周者雖百世可知也

馬氏曰所因謂三綱五

父為子綱夫為妻綱五常謂仁義禮智信文質謂夏尚忠商尚質周尚文三綱五常禮之大體三代相繼若因之而不能變其所損益不過文之章制度小過不及之問而其已然之迹亦不過此可見則自今以往或有繼周而王者雖百世之遠非若後世所織緯術數之學也○胡氏曰子張之所問蓋欲知來者而聖人言且既往者所以明之也夫自修身以至治天下不可一日而無禮天叙天秩人倫人紀若乃制度文為或大過則當損或不足則當益益之損之與時宜之而所因者不壞是古人之通義也因往推來雖百世之遠不過如此而已矣

○子曰非其鬼而祭之諂也

非其鬼謂非其所當祭之鬼謂求媚也

見義不為無勇也

知而不為是無勇也

論語卷之一終

論語卷之二

朱熹集註

八佾第三

凡二十六章通論禮樂之事

孔子謂季氏八佾舞於庭是可忍也孰不可忍也

季氏魯大夫季孫氏也

孫氏也。佾舞列也。天子八。諸侯六。大夫四。士二。每佾八人。數如其佾數。或曰。每佾八人。未詳孰是。季氏以大夫而僭用天子之禮。樂孔子言其此事。尚忍為之。則何事不可忍為。或曰。忍。容忍也。蓋深疾之之辭。○范氏曰。樂舞之數。自上而下。降殺以兩而已。故兩之間。不可以毫髮僭差也。孔子為政。先正禮樂。則季氏之罪不容誅矣。謝氏曰。君子於其所不當為。不敢須臾處。不忍故也。而季氏忍此矣。則雖弑父與君。亦何所憚而不為乎。

三家者以雍徹子曰相維辟公天子穆穆奚取於三家之堂

家之堂

徹直列反。相去聲。三家魯大夫孟孫叔孫季孫之家也。雍周頌篇名。徹祭畢而收其俎也。天子宗廟之祭。則歌雍以徹。是時三家僭而用之。相助也。辟公諸侯也。穆穆深遠之意。天子之容也。此雍詩之詞。凡子引之。言三家之堂非有此事。亦何取於此。義而歌之。其無知妄作。以取僭竊之罪。○程子曰。周公之功固大矣。皆臣子之分。所當為。魯安得獨用天子禮樂哉。成王之賜伯禽之受。皆非也。其因襲之弊。遂使

季氏僭八佾。故仲尼譏之。○子曰人而不仁如禮何人而不仁如樂何

何

○程子曰。人而不仁。則人心亡矣。其如禮樂何哉。言雖欲用之。而禮樂不為之用。行苟非其人。則雖王帛交錯鐘鼓鏗鏘。亦將如之何哉。然記者序此於八佾雍徹之後。疑其為譏禮也。○林放問禮之本。○子曰。大哉問。則禮之本。故大哉。其問蓋得其本矣。禮與其奢也寧儉。喪與

其易也寧戚

○子曰。人而不仁如禮何人而不仁如樂何

大哉問

○林放問禮之本。○子曰。大哉問。則禮之本。故大哉。其問蓋得其本矣。禮與其奢也寧儉。喪與

其易也寧戚

○子曰。人而不仁如禮何人而不仁如樂何

先有質而後有文。則質乃禮之本也。○范氏曰。夫祭與其敬不足而禮有餘。也不若禮不足而敬有餘。喪與其哀不足而禮有餘。也不若禮不足而哀有餘。禮失之奢。喪失之易。皆不能反本而隨其末故也。禮奢而備。不若儉而不備之愈也。喪易而末。不若戚而不文之愈也。儉者物之質。戚者心之誠。故為禮之本。楊氏曰。禮始諸飲食。故汗尊而飲。為之蓋盛焉。豆罍爵之飾。所以文之也。則其本儉而已。喪不不可以徑情而直行為之。哀麻哭踊之數。所以節之也。則其本戚而已。禮之木。故夫子大之而告之以此。

子曰夷狄之有君不如諸夏之亡也

○程子曰。亡。古無字通。君長不如諸夏之僭。

亂及無上下之分也。○尹氏曰：孔子傷時之亂而歎之也。亡非實也。雖有之不能盡其道爾。

○李氏旅於泰山。子謂冉有曰：『女弗能救與？』對曰：『不能。』

子曰：『嗚呼！曾謂泰山不如林放乎？』

女音汝。與平聲。旅祭名。泰山名。在魯地。禮諸侯祭封內山川。季氏祭之。禮也。冉有孔

子弟子名。求時為季氏宰。救謂救其陷於僭竊之罪。嗚呼。歎辭。言神不享非禮。欲季氏知其無益而自止。又進林放以質冉有也。○范氏曰：冉有從季氏。夫子豈不知其不可止也。然而聖人不輕絕人。盡己之心。安知冉有之不能救季氏。美林放以明泰山之不可誣。是亦教誨之道也。 ○子曰：『君子無所爭。必也射乎。揖讓而升。下而飲。其爭也君子。』

讓而升。下而飲。其爭也君子。

飲去聲。揖讓而升者。木射之禮。謂進三揖而後升堂也。下而飲。謂射畢。揖降以俟。衆耦皆降。勝者乃揖不勝者

升取。觸立飲也。言君子恭遜。不與人爭。惟於射而後有爭。然其爭也。雍容揖遜。乃如 ○子夏問曰：『巧笑倩。美目盼兮。』素以爲絢兮。何謂也？

倩七練反。盼普覓反。絢。縣反。此逸詩也。倩。好口轉也。盼。目黑而反。加以華采之飾。如有素地而加采色也。子夏疑其反。謂以素爲飾。故問之。 子曰：『繪事後素。』

兮。美目盼兮。素以爲絢兮。何謂也？

繪。胡對反。繪。畫也。素。白也。素粉地。畫之質也。絢。采也。後素。後於

素也。考士記曰：繪畫之事。後素。功謂先以粉地。爲質。而後施五采。猶人有美質。然後可加文飾。 曰：『禮後乎？』子曰：『起予者商也。』

起予。言能起發我之志意。謝氏曰：子貢因論學而知。起予者。起予也。起予者。起予也。起予者。起予也。

始與言詩已矣。

禮必以忠信爲質。猶繪事必以粉素爲先。起猶發也。起予。言能起發我之志意。謝氏曰：子貢因論學而知。起予者。起予也。起予者。起予也。起予者。起予也。

受和自。受采。忠信之人。可以學禮。苟無其質。禮不虛行。此繪事後素之說也。孔子曰：繪事後素。而子夏曰：禮後乎。可謂能繼其志矣。非得之言意之表者。能之乎。商賜可與言詩者。以此若夫玩心於章句之末。則其爲詩也。固而已矣。所謂起予者。亦相長之義也。 ○子曰：『夏禮吾能言。杞不足徵也。殷禮吾能言。宋不足徵也。文獻不足故也。足則吾能徵之矣。』

能言。宋不足徵也。文獻不足故也。足則吾能徵之矣。

矣。 ○子曰：『禘自

既灌而往者。吾不欲觀之矣。』

禘。大計及趙伯。僭曰。禘。王者之大祭。自出之。帝。祀之。於始祖之廟。而以始

既灌而往者。吾不欲觀之矣。

也。王者既立。始視之。廟又推始祖所祖配之也。成王以周公有大勳。勞賜魯車祭。故得禘於周公之廟。以文王爲所出之帝。而周公配之。然非禮矣。灌者。方祭之始。用鬱鬯之酒。灌地以降神也。魯之君臣當此之時。誠意未散。猶有可觀。自此以後。則浸以懈怠。而無足觀矣。蓋魯祭非禮。孔子本不欲觀。至此而失禮之中。又失禮焉。故發此歎也。○謝氏曰：夫子嘗曰：我欲觀夏道。是故之宋。而不足徵也。又曰：我欲觀周道。幽厲傷之。吾舍魯。何適矣。魯之郊

也。○謝氏曰：夫子嘗曰：我欲觀夏道。是故之宋。而不足徵也。又曰：我欲觀周道。幽厲傷之。吾舍魯。何適矣。魯之郊

○或問帝之說子曰不知也知其

先王執事追遠之意
莫深於禘非仁孝誠
敬之至下足以與此

100

子曰

與去聲又記孔子之言以明之言已當祭之時或有故不得與而使他人攝之則不得致其知在之誠故雖已祭而此心缺然如未嘗祭也○范氏曰

一

王孫賈曰
太夫人嬖
順也室西

南隅爲奧。竈者五祀之一。夏所祭也。凡祭五祀皆先設主而祭於其所。然後迎尸而祭於奧。略如祭宗廟之儀。如祀竈則設主於竈。醴祭畢而更設饌於奧以迎尸也。故時俗之語因以下奧有常尊而非祭之主。竈雖卑賤而當時用事。俞自結於君。不如阿附權臣也。賈衛之權臣故以此諷孔子。

子曰不然。獲罪於天。無所禱也。

視三代之禮而損

○子入大廟每事問或曰孰謂鄉人

大音	泰鄴	側留
----	----	----

反太廟魯周公廟此蓋孔子始仕之時入而助祭也魯魯邑名孔子父叔梁紇嘗為其邑大夫孔子自少以知禮聞故或人因此而譏之孔子言是禮者敬讓之至乃所以為禮也○尹氏曰禮者敬而已矣雖知亦間諱之至也
 其為敬莫大於此謂之不和禮者豈足_三以知孔子哉
 ○子曰射不主皮為力不同科古之道

爲去聲射不主皮鄉射禮文爲力不同孔子解禮之意如此也皮華也布
 侯而棲革於其中以爲的所謂鵠也科箐也古者射以觀德但主於弔而不
 主於貫蓋以人之力量有強弱不同等也記曰或王克商散軍郊射而貫革

卷之五

禮古者天子常以季冬頒來歲之朔于諸侯諸侯受而藏之祖廟月朔

則以特羊告廟請而行之則以特羊告廟請而行之生牲也

子曰賜也爾愛其羊我

愛其禮

愛猶惜也子貢蓋惜其無實而妄費然禮雖廢羊存猶得以識之而可復焉若供其羊則此禮遂亡矣孔子所以惜之○揚氏曰告朔諸侯所以秉命於君親禮之大者魯不視朔矣然羊存則告朔之名未泯而其實因可舉此夫子所以措之也

子曰事君盡禮人以爲諂也

黃氏曰孔子於事君之禮非有加也如是而後盡爾時人不能反以爲諂故孔子言之以明禮之當然也○程子曰聖人專事盡禮當時以爲諂若他人言之必曰我事君盡禮小人以爲諂而孔子之言止於如此聖人道大德宏此亦可見

定公問君使臣臣事君如之何孔子對曰君使臣以禮臣事君以忠

子曰關雎樂而不淫哀而不傷

禮臣事君以忠

定公魯君名宋二君皆理之當然各欲自盡而已○呂氏曰使臣不患其不忠忠禮之不忠至事君不忠其無禮忠之不忠是尹氏曰君臣以義合者也故君使臣以禮則臣事君以忠

子曰關雎樂而不淫哀而不傷

樂音洛關雎周南國風詩之首篇也淫者樂之過而害於和者也傷者哀之過而害於和者也

哀公問社於宰我宰我对曰夏后氏以松殷人以柏

周人以栗曰使民戰栗

子曰管仲之器小哉

管仲齊大夫名夷吾相桓公霸諸侯器小言其不知聖賢大學之道故局量褊淺貌貌宰我又言周所以用栗之意如此豈以

子聞之曰成事不說遂事不諫既往不咎

或曰管仲儉乎曰管氏有三歸官事不攝焉得儉

塞門管氏亦樹塞門邦君爲兩君之好有反玷管氏亦

有玷管氏知禮孰不知禮

好去聲玷丁念反或人又疑不儉爲知禮

管仲之器小哉

子曰管仲之器小哉

管仲之器小哉

管仲之器小哉

管仲之器小哉

者於此亦可見矣故程子曰春而犯禮其器之小可知蓋器大則自知禮而無此失矣此言當深味也蘇氏曰自脩身正家以及於國則其本深其及者遠是謂大器揚雄所謂大器猶規矩準繩先自治而後治人者是也管仲三歸反玷桓公內嬖六人而霸天下其本固已淺矣管仲桓公諸侯正天子其器不足稱也道學不明而王霸之略混為二途故聞管仲之器少則疑其為儉以不發也之則又疑其為禮蓋世方以詭過為功而不不知其為之實則不悟其小宜哉

○子語魯大師樂曰樂其可知也始作翫如也從之純如

也皦如也繹如也以成時音樂發於故孔子教之易合也從放也純和也皦明也繹相續不絕也成樂之一終也

謝氏曰五音六律不具不足以下如五味之相濟而後和故曰純如如也繹如如也言其合也五音合矣法門濁尚然豈官自官而商自商乎不相反而相連如貫珠可也故曰繹如也以成

○儀封人請見曰君子之至於斯也吾未嘗不得見也

從者見之出曰三子何患於喪乎天下之無道也久矣

天將以夫子為木鐸請見見之之見賢遍及從表皆去聲義衛也君子謂當時賢者至此皆得見之自言其

平日不見絕於賢者而求以自通也見之謂通使得以見喪謂失位也國之禮曰喪欲速食是也木鐸金口木舌施政教時所振以警眾者也言亂極當治天必將使夫子得位設教不久失位也封人見夫子而遽以是稱之

其所徇於道路言天使夫子失位周流四方行其教如木鐸之徇于道路也

○子謂韶盡美矣又盡善也韶舜樂武王樂美者聲容之盛善者美之實也舜韶堯致治武王伐紂救民其功一也故其樂皆盡

盡善也謂武盡美矣宋盡善也美然舜之德性之也又以揖遜而有天下武王之德友之也又以征誅而得天下故其實有不同者○程子曰成湯放桀惟有軼德武王亦然故未盡善堯舜湯武其揆一也征伐非其所容所遇之時然爾

○子曰居上不寬為禮不敬臨喪不哀吾何以觀之哉

里仁第四 凡二十六章

子曰里仁為美擇不處仁焉得知居上主於愛人故以寬為本為禮以敬為本臨喪以哀為本既無其本則以何者而觀其所行之得失哉

子曰不仁者不可以久處約不可以長處本心而求得為知矣

樂仁者安仁知者利仁

樂音洛知去聲約窮困也利猶貪也蓋深心篤好而必欲得之也不仁之人失其本心久約必盡久樂必淫惟仁者則安其仁

而無過不然知者則利於仁而不易所守蓋雖淺深之不同然皆非外物非有所奪也○謝氏曰仁者心無內外遠近精粗之間非有所有而自不亡可謂之真所得則未可有所存斯不亡有所理斯不亂未嘗無意也

○子曰惟仁者能好人能惡人

好惡皆去聲惟之為言獨也蓋無私心然後好惡當於理程子所謂得其公正

是也○游氏曰好善而惡惡天下之同情然人每失其正者心有所繫而不能自克也惟仁者無私心所以能好惡也

○子曰苟志於仁矣無惡也

惡如字苟誠也志者心之所之也其心誠在於仁則必無為惡之事○揚氏曰苟志於仁未必無過舉

也然而為惡則無矣

○子曰富與貴是人之所欲也不以其道得

之不處也貧與賤是人之所惡也不以其道得之不去

也惡去聲不以其道得之謂不當得而得之然於富貴則不處於貧賤則不

君子去仁惡乎成名

惡平聲言君子所以為

君子以其仁也若貪富貴而厭貧賤則是有離其仁而無君子之實矣何所成其名乎

君子無終食之間違仁造次

必於是顛沛必於是

造七到反沛音貝終食者一飲之頃造次急遽苟與之時顛沛傾覆流離之際蓋君子之不去乎

子為仁自當貴賤取舍之間以至終食造次顛沛之頃無時無處而不用其力也然取舍之分明明然○子曰我未見

後有養之功密存養之功密則其取舍之分益明矣

好仁者惡不仁者好仁者無以尚之惡不仁者其為仁矣

不使不仁者加乎其身

好惡皆去聲○天子自言未見好仁者惡不仁者好仁者真知仁之可好故天下之物無以加之惡不仁者真短不仁之可惡故其所以為仁者

必能絕去不仁之事而不使有及於其身此皆成德之事故難得而見之也

有能一日用其力於仁矣乎我

未見力不足者

言好仁惡不仁者雖不可見然或有入果能一旦奮然用力於仁則我又未見其力有不足者蓋為仁在己欲之則是而志之所至氣必至焉故仁雖難能而去之亦易也

蓋有之矣我未之見也

蓋疑辭有之謂有用力而力不足者蓋人之氣質不問故疑亦容或有此昏弱之甚欲進而不能者但我偶未之見耳蓋不敢

終以為易而又數人之莫肯用力於仁也○此章言仁之成德雖難其人然學者苟能實用其力則亦無不可至之理但用力而不至者今亦未見其人焉此夫子所以反覆而歎息之也

○子曰人之過也各於其黨觀過斯知仁矣

當類也。程子曰人之過也各於其類。君子常失於厚。小人常失於薄。失於厚則人知其過。失於薄則人不知其過。此亦但言

於薄。君子過於愛。小人過於忍。尹氏曰。於此觀之。則人之仁不仁可知矣。○吳氏曰。後漢吳祐。器錄以二親故。受之。名所謂觀過知仁是也。愚按此亦但言人雖有過。猶可。即此而知其厚薄。非謂以俟其有過而後賢否可知也。

○子曰朝聞道夕可矣

道者事物當然之理。苟得聞之。則生順死安。無復遺憾矣。朝夕所以甚言其時之速也。○程子曰。言人不可以不知道。苟得聞道。雖死可也。又曰。

皆實理也。人知而信者為難。外生亦大矣。非誠在所得。豈以夕為可乎。

○子曰志於道而恥惡衣惡食者

未足與議也

志。心欲求道而以口體之奉不若人。為恥。其識趣之卑陋。其笑何足與議哉。○程子曰。忠於道而心役乎外。何足與議也。

○子曰君子之

於天下也無適也無莫也義之與比

適。丁歷反。比。必二反。適。專主也。春秋傳曰。吾誰適從。是也。莫。不也。從也。○

謝氏曰。適。可也。莫。不可也。無可無不可。苟無道以主之。不幾於猖狂自恣乎。此佛老之學。所以自謂心無所往。而能應變。而卒得罪於聖人也。聖人之學。不然。於無可無不可之間。有義存焉。然則君子之心。果在所倚乎。

○子曰君子懷德小人懷土君子懷刑小人懷惠

懷。思念也。懷德。謂存其固有之善。懷土。謂溺其所處之安。懷刑。謂畏其法。懷惠。謂貪利。君子小人趣向不同。公私之間而已矣。○尹氏曰。樂善惡不善。所以為君子。苟安於所得。所以為小人。

○子曰放於利而行多怨

放。上聲。利。氏曰。放。依也。多。利於己。必害於人。故多怨。

○子曰能以禮讓為

國苟有不能以禮讓為國如禮何

讓者。禮之實也。何有言不難也。言有禮之實。以為國。則何難之有。不然。則其禮何益。○程子曰。禮。禮之實也。何有言不難也。言有禮之實。以為國。則何難之有。不然。則其禮何益。

子曰不患無往患所以立不患莫己知求為可也

所以立。謂所以立乎其位。○程子曰。君子求為可也。○程子曰。君子求為可也。

○子曰參乎吾道一以貫之曾子曰唯

參乎。者。呼。曾子之名。而告之。貫。通也。

唯者。應之速。而無疑者也。聖人之心。渾然一理。而泛應曲當。用各不同。曾子於其用處。盡已。隨事精察。而力行之。但未知其體之。○程子曰。夫子知其真積力久。將有所得。是以呼而告之。曾子果能默識其指。即應之速而無疑也。

子出門人問曰何謂也曾子曰夫子之道忠恕而已矣

盡己之謂忠。推己之謂恕而已矣。者。竭盡而無餘之詞也。夫子之一理。渾然而泛應曲當。譬則天地之至誠。無息而萬物各得其所以自。此之外。固無餘法。而亦無待於推矣。曾子有見於此。而難言之。故借學者盡己推己之目。以著明之。○程子曰。欲人之易曉也。蓋至誠無息者。道之體也。萬殊之所以一本也。萬物各得其所。為道之用也。一本之所以萬殊也。以此觀之。一以貫之。實可見矣。或曰。中心為忠。如心為恕。於義亦通。○程子曰。以己及物。仁也。推己及物。恕也。達道不遠。是也。忠恕一以貫之。忠者。天道恕者。人道。忠者。無妄。恕者。老所以行乎忠也。忠者。體也。恕者。用也。大本達道也。此與達道不遠。異者。動以天。兩又曰。維天之命。於穆不已。忠也。乾道變化。各正性命。忠恕也。又曰。聖人教人。各因其才。吾道一以貫之。唯

曾子為能達此孔子所以告之也曾子告門人曰
夫子之道忠恕而已矣亦猶夫子之告曾子也中
庸所謂忠恕違道不遠斯乃下學上達之義

○子曰君子喻

於義小人喻於利

○子曰見賢思齊
者以利言則人之所欲無其於生所惡
無甚於利然則利之所為利故也小人反是
○子曰見賢思齊
者以利言則人之所欲無其於生所惡
無甚於利然則利之所為利故也小人反是

馬見不賢而內自省也

○子曰事父母幾諫見志不從又敬不違勞
而甘自棄不
徒責人而
忘自責矣

而不怨

○子曰父母在不遠遊遊必有方
此章與內則之言相表裏幾微也微諫所謂父母有過下氣怡色
悅而撻之流
血不敬疾怨
起敬起孝也
○子曰父母在不遠遊遊必有方
此章與內則之言相表裏幾微也微諫所謂父母有過下氣怡色
悅而撻之流
血不敬疾怨
起敬起孝也

○子曰三年無改於父之道可謂孝矣
胡氏曰己見其
篇此蓋複出而
逸其半也

○子曰父母之年不可不知也則以喜則以懼

○子曰父母之年不可不知也則以喜則以懼
知猶記
憶也常
知父母

○子曰父母之年不可不知也則以喜則以懼
知猶記
憶也常
知父母

也

○子曰父母之年不可不知也則以喜則以懼
知猶記
憶也常
知父母

○子曰君子欲訥於言而敏於行

○子曰君子欲訥於言而敏於行
難故欲敏○胡氏曰自吾道一貫至
此十章疑皆曾子門人所記也

○子曰德不孤必有鄰

○子曰德不孤必有鄰
類應故有德者必有其類
從之如居之有鄰也

○子曰事君數斯辱矣朋友數斯疏矣

○子曰事君數斯辱矣朋友數斯疏矣
數色角切程子曰數
煩數也胡氏曰事君
諫不行則當主道友

論語卷之二終

